

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа с.Полевое»

СОГЛАСОВАНА
Зам. директора по ВР
_____ Л.В. Таратыгина
«__»____2021 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказ директора школы
от 01.06.2021 г. № 166

Программа внеурочной деятельности
«Своими руками»
для учащихся 4 класса
на 2021-2022 учебный год

Составитель:
Яхонтова Е.П., учитель начальных классов.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности «Своими руками» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального образования (Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. Стандарты второго поколения / под ред. Горского В.А. - М.: Просвещение, 2011). Рабочая программа составлена с учетом следующих нормативных, инструктивных и методических документов, обеспечивающих организацию образовательного процесса:

1. Федерального закона № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 23.07.2013);
2. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 02600 (Зарегистрирован Минюстом России 03.03.2011 № 23290) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях»;
3. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.07.2005 г. № 03-126. «Об утверждении Федерального компонента государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
4. Письма департамента образования ЕАО от 01.04.2021 г. №13-1634 «Об организации образовательной деятельности в 2021/2022 учебном году»;
5. Приказа МКОУ «ООШ с. Полевое» от 01.06.2021 г. №166 «Об утверждении ООП на 2021-2022 учебный год».

Программа рассчитана на проведение занятий во внеучебной деятельности в 4 классе - 1 час в неделю, всего 34 часа в год. №33 и №34 «Виды плетения из бумаги. Оформление рамок для фотографий» и «Что мы узнали и чему научились за год. Моя лучшая работа».

Актуальность изучаемой деятельности:

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Цель программы- воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; обучить изготавливать поделки из различных материалов.

Задачи :

- научить детей основным техникам изготовления поделок;
- развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- привить интерес к народному искусству;
- обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- ▲ интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- ▲ познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- ▲ адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

1.внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как

одного из средств самовыражения в социальной жизни;

2.выраженной познавательной мотивации;

3.устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

проявлять познавательную инициативу;

самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

• осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ▲ *учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;*
- ▲ *владеть монологической и диалогической формой речи;*
- ▲ *осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.*

Предметные результаты

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность: развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;

расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов; использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях; познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов; совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе; оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища; достичь оптимального для каждого уровня развития; сформировать навыки работы с информацией.

Прогнозируемый результат:

- ▲ Скоординированы движения кистей рук воспитанников;
- ▲ развито творческое воображение у воспитанников;
- ▲ сформирован интерес к творческой деятельности;
- ▲ развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Аппликация и моделирование (12ч)

(Аппликация с раздвижкой, веерное гофрирование, оригами из окрашенной бумаги, объёмное моделирование из бумаги, трубочки из гофрированной бумаги, аппликация из рельефной бумаги, коллаж из разных материалов, транспарантное вырезание, симметричное силуэтное вырезание, конструирование игрушки с подвижными деталями, прорезание канцелярским ножом, моделирование из фольги, папье-маше, многослойное торцевание, моделирование из гофрированной бумаги)

2. Модульное оригами (6ч)

(изделия с деталями круглой формы, соединение модулей разного размера в одном изделии, коллективная работа)

3. Вязание крючком, творческие работы (10ч и 6ч)

Объёмные игрушки. Подарки к праздникам, работы для конкурсов и выставок

Формы и методы обучения

В процессе занятий используются различные *формы* : традиционные, комбинированные и практические занятия; игры, конкурсы, соревнования и другие.

Методы, лежащие в основе способа организации занятия:

- ▲ словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т. д.);
- ▲ наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) учителем, работа по образцу и др.);
- ▲ практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- ▲ объяснительно-иллюстративный(дети воспринимают и усваивают готовую информацию)
- ▲ репродуктивный (учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности)
- ▲ частично-поисковый (участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с учителем)
- ▲ исследовательский (самостоятельная работа учащихся)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Название раздела	Количество часов
1.	Аппликация и моделирование	12
2.	Модульное оригами	6

3.	Вязание крючком	10
4.	Творческие работы	6
	Итого;	34

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Дата по плану	Дата по факту
1.	Раздвижная аппликация. «Бабочки»	01.09	
2.	Веерное гофрирование, аппликация «Деревья».	08.09	
3.	Оригами из окрашенной бумаги. «Далматинец»	16.09	
4.	Аппликация из рельефной бумаги . «Кошка»	22.09	
5.	Аппликация из рельефной бумаги . «Подсолнух»	29.09	
6.	Вязание крючком. Воздушная петля. Столбик без накида. «Браслет»	06.10	
7.	Вязание крючком. Столбик с накидом. Чехол для мобильного телефона.	13.10	
8.	Вязание крючком. Квадратная прихватка.	20.10	
9.	Вязание крючком. Квадратная прихватка.	03.11	
10.	Модульное оригами. Конструирование птиц сложной формы. «Павлин»	10.11	
11.	Модульное оригами. Конструирование птиц сложной формы. «Павлин»	17.11	
12.	Модульное оригами. Изделия с деталями круглой формы . «Мухомор»	24.11	
13.	Вязание крючком. Новогодние украшения.	01.12	
14.	Вязание крючком. Новогодние украшения.	08.12	
15.	Конструирование игрушки с подвижными деталями . «Буратино».	15.12	
16.	Конструирование игрушки с подвижными деталями . «Мальвина»	22.12	
17.	Симметричное силуэтное вырезание . Ажурные ёлочные украшения.	12.01	
18.	Прорезание канцелярским ножом .« Ёлочка в морозном узоре»	19.01	
19.	Моделирование из фольги . Изготовление новогодних украшений.	26.01	
20.	Модульное оригами. Соединение модулей разного размера в одном изделии . «Праздничный торт»,	02.02	
21.	Папье-маше. Декоративная ваза.	09.02	
22.	Папье-маше. Декоративная ваза.	16.02	
23.	Вязание крючком . Пасхальный сувенир.	02.03	
24.	Вязание крючком .Пасхальный сувенир.	09.03	
25.	Вязание крючком. Объемные игрушки. Кот.	16.03	
26.	Подарки к праздникам. Гофроквиллинг. Создание поделок в технике гофроквиллинг: петушок, кошечка, свинки в корзинке.	30.03	
27.	Подарки к праздникам. Гофроквиллинг.Создание коллективной работы	07.04	
28.	Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе . «Ирис»	04.04	
29.	Модульное оригами. Объемные цветы. «Кактус»	21.04	
30.	Модульное оригами. Объемные цветы. «Кактус»	28.04	
31.	Модульное оригами. Архитектурные сооружения. Коллективная работа	04.05	
32.	Изготовление объемных цветов из гофрированной бумаги. «Сирень цветет».	11.05	
33.	Виды плетения из бумаги. Оформление рамок для фотографий.	18.05	
34.	Что мы узнали и чему научились за год. Моя лучшая работа.		

Методическое обеспечение:

1. Альбом;
2. Картон, цветная и бархатная бумага, обрезки картинок из журналов;
3. Цветные нитки;
4. Карандаши, фломастеры, линейка, ластик, краски и кисточка;
5. Клей ПВА;
6. Ножницы с тупыми концами, иголки, наперсток;
7. Различные кусочки ткани, мешковины, кожи, пряжи;
8. Тесьма, бисер, бижутерия;
9. Пластилин;
- 10.Крючки.
- 14.Компьютер - 1.
- 15.Проектор - 1.
- 16.Экран - 1.

Литература:

- 1.Гомозова Ю. Б., Гомозова С. А. Праздник своими руками. Поделки к осенним и зимним праздникам. - Ярославль: Академия развития, К Академия Холдинг, 2001. – 144 с.
- 2.Лазарева Л.А. Большая энциклопедия поделок. - М.: Росмэн, 2005. – 255 с.
3. Интернет-ресурсы