Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Основная общеобразовательная школа с.Полевое»

СОГЛАСОВАНА УТВЕРЖДЕНА

Зам. директора по ВР Приказ директора школы

\_\_\_\_\_\_Р.М. Михайличенко « 25 » 06 2020 г .№ 130

«25 » 06 2020 г

Программа внеурочной деятельности

**«Лукошко»**

для учащихся 3 класса

на 2020-2021учебный год

Составитель: Яхонтова Е.П. – учитель начальных классов.

с. Полевое, 2020 г.

**Пояснительная записка**

Данная программа разработана на основе регионального компонента литературного образования с учетом федерального компонента государственного образовательного стандарта по литературному чтению, что позволяет соотнести содержание данной программы с ведущими аспектами программы по литературному чтению для учащихся 1-4 классов общеобразовательных учреждений, в качестве внеурочной деятельности, рекомендованной министерством образования Хабаровского края для дополнительного чтения.

Рабочая программа составлена с учетом следующих нормативных, инструктивных и методических документов, обеспечивающих организацию образовательного процесса:

* "Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (редакция от 23.07.2013).
* "Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования / Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253
* "О федеральном перечне учебников / Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.04.2014 г. № 08-548
* "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях" / Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 02600 (Зарегистрирован Минюстом России 03.03.2011 № 23290)
* "Об утверждении Федерального компонента государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования / Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004 г. № 1089. О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана/ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.07.2005 г. № 03-126.
* Письма Комитета образования ЕАО от 06.05.2020 №14-2163"Об организации образовательной деятельности в 2020-2021 учебном году"
* Приказ МКОУ "ООШ с.Полевое" от 25.06.2020 г №130 "Об утверждении ООП на 2020-2021 учебный год"

Программа внеурочной деятельности «Лукошко» построена на основе авторской программы М. Н. Ходаковской, знакомит учащихся с творчеством писателей Хабаровского края, получившими известность за пределами региона, а также с творчеством коренных народов Дальнего Востока.

Программа рассчитана на проведение занятий во внеучебной деятельности в 3 классе - 1 час в неделю, всего 34 часа в год. В связи с праздничными днями и неполными рабочими неделями произошло уплотнение материала: объединены занятия №17 и № 18 «Работа с выставкой книг по разделу» и «А.Костенко «Медвежонок Морошка»; »№23 и №24 «Н.Наволочкин «Знакомые кота Егора»» и «Н.Наволочкин «Знакомые кота Егора».; №25 и №26 «Н.Наволочкин «Знакомые кота Егора»» и «Н.Наволочкин «Знакомые кота Егора»;№ 27 и №28 А. Максимов «Петрушина Застава» и «А. Максимов «Петрушина Застава»; №29 и №30 «В.Иванов «Золотой бурундук» и «В.Иванов «Золотой бурундук»; №31 и № 32 «В.Иванов «Золотой бурундук» и «В.Иванов «Золотой бурундук».

**Цель программы:** формирование читательской компетенции младшего школьникачерез познание лучших образцов искусства слова Хабаровского края и о Хабаровском крае, через нравственно-эстетическое сопереживание; помочь школьнику ориентироваться в изменяющемся мире, обогатив его духовно- нравственный опыт литературными образами лучших черт менталитета народа своей малой Родины, расширить его эстетический, краеведческий и исторический кругозор, способствовать пробуждению тяги к самосовершенствовании, самовоспитанию, саморазвитию.

Цель программы определяет характер конкретных **задач**, которые решаются на занятиях внеурочной деятельности «Лукошко».

1) формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста – правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;

2) введение детей через литературу в мир человеческих отношений, нравственно-этических ценностей; воспитание личности со свободным и независимым мышлением; формирование эстетического вкуса;

3) развитие устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря), овладение речевой и коммуникативной культурой; развитие творческих способностей детей;

4) приобщение детей к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной, – через введение элементов анализа текстов (в том числе средств выразительности) и практическое ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями.

**Формы проведения занятий**

Для формирования интереса к чтению используются разные формы организации занятий:

занятие-спектакль;

занятие-интервью;

устный журнал;

конкурсы;

литературные встречи;

литературная гостиная;

литературный ринг и т. д.

***Личностными*** результатами изучения курса «Лукошко» являются следующие умения:

-оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;

-оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

-эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

-понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

-высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

***Метапредметными*** результатами изучения курса «Лукошко» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

***Регулятивные УУД****:*

-определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

-проговаривать последовательность действий на уроке;

-учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

-учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

***Познавательные УУД:***

-ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;

-находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

-делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

-преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

***Коммуникативные УУД:***

-оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

-слушать и понимать речь других;

-выразительно читать и пересказывать текст;

-договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

-учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

***Предметными***результатами  является сформированность следующих умений:

-воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;

-осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;

-понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;

-делить текст на части, озаглавливать части;

-выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;

-подробно и выборочно пересказывать текст;

-составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;

-размышлять о характере и поступках героя;

-относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;

-находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;

-относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);

-соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

***Планируемые результаты:***

***Обучающиеся научатся:***

– воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;

– осмысленно, правильно читать целыми словами;

– отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

– подробно пересказывать текст;

– составлять устный рассказ по картинке;

– заучивать наизусть небольшие стихотворения;

– соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

– различать рассказ и стихотворение.

***Обучающиеся получат возможность научиться:***

*•*воспринимать художественную литературу как вид искусства;

• осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

• определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;

• доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;

• творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;

• создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;

• работать в группе, создавая инсценировки по произведению,

• сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор).

**К концу 3 класса обучающиеся должны знать:**

* прогнозировать содержание литературного произведения перед чтением и в процессе его первичного восприятия;
* воссоздавать в воображении образы и картины, соответствующие литературному источнику;
* выявлять авторский замысел (идею произведения) посредством анализа сюжета и постижения подтекста;
* излагать личное мнение о литературном произведении;
* организовывать собственную читательскую деятельность по ознакомлению с большим по объему произведением;
* основные особенности литературных видов и жанров (произведения малых фольклорных форм, народные и литературные сказки, рассказы, повести, стихотворения);
* пользоваться основными средствами интонационной выразительности (сила голоса, мелодика, темпо-ритм, пауза, эмоциональный тон) для передачи в форме устной речи характера произведения и особенностей его персонажей;

**Содержание программы**

**«Живи сказка» -8ч.** «Хозяин моря» (Сказки эскимосов).Александр Лепетухин «Хехцирские сказки». Николай Наволочкин «Полудница Акуля».

**«Моя малая родина» -8ч.** Галина Долинина Стихи. В. Коржиков «Волны словно кенгуру».

В.Арсеньев «Возвращение к морю».Е. Кохан «Тайга». Л.Гемма «На лугу».

**«Живое вокруг нас» -10ч.**  А.Костенко «Медвежонок Морошка». В.Захаров «Харза».

З.Лихачёва «Белая Шкурка». Н.Рыжих «Лебеди».К.Любицкая «Танец стерхов». В.Захаров «Воробей». В.Шадрин «Будь здоров, воробышек»!

Н.Наволочкин «Знакомые кота Егора».

Е. Добровенская «Хохотательский английский». А.Краснов «Чудеса».

**«Детям о детях» -8ч.** А. Максимов «Петрушина Застава».В.Иванов «Золотой бурундук».

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела** | **Количество часов** |
| 1 | «Живи сказка» | 8 |
| 2 | «Моя малая родина» | 8 |
| 3 | «Живое вокруг нас» | 10 |
| 4 | «Детям о детях» | 8 |
|  | Итого: | 34 |

**Материально- техническое обеспечение**

**Методические и учебные пособия.**

1.Ходаковская М. Н. «Лукошко» 3 класс: Хрестоматия по дальневосточной литературе, - Хабаровск, издательский дом «Приамурские ведомости», 2008 г.

**Технические средства обучения:**

1.Компьютер.

2.Проектор.